

Wymagania edukacyjne z plastyki- klasa V

Ocena niedostateczna:

- nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności z plastyki
- nie uczestniczy w lekcji i nie jest przygotowany do zajęć
- nie odrabia zadanych prac
- świadomie lekceważy podstawowe obowiązki szkolne

Ocena dopuszczająca:

- wykonuje prace plastyczne niestarannie i schematycznie
- posiada spore luki w wiadomościach o sztuce, oraz w pojęciach dotyczących wiedzy o sztukach plastycznych
- biernie uczestniczy w lekcji
- nie potrafi wskazać rozróżnić rodzajów kompozycji i perspektywy
- nie pracuje systematycznie i niezbyt często chętnie podejmuje działania
- z pomocą nauczyciela niestarannie wykonuje ćwiczenia
- do zajęć często jest nieprzygotowany, nie ma potrzebnych przyborów
- nie potrafi zastosować poznanych technik malarskich

Ocena dostateczna:

- wymienia rodzaje kompozycji i perspektywy
- zna niektóre pojęcia plastyczne i z zakresu wiedzy o sztuce
- potrafi wymienić podstawowe cechy sztuki
- wykonuje prace mało starannie
- pracuje poprawnie z pomocą nauczyciela
- zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć
- z pomocą nauczyciela stosuje poznane techniki malarskie
- stara się utrzymać porządek w miejscu pracy
- oddaje większość zadanych prac

Ocena dobra:

- wykonuje starannie i twórczo prace
- ilustruje wydarzenia realne i fantastyczne stosując różne techniki plastyczne
- dobrze opanował obowiązujący materiał ze sztuki
- aktywnie uczestniczy w zajęciach
- jest zawsze przygotowany
- nosi przybory potrzebne na zajęciach i dba o estetykę swojego miejsca pracy
- potrafi scharakteryzować rodzaje kompozycji i perspektywy
- zna pojęcia plastyczne, podział barw i potrafi je zastosować w działaniach plastycznych
- przejawia aktywność w działaniach indywidualnych i grupowych
- systematycznie pracuje na lekcjach
- próbuje analizować dzieła sztuki

Ocena bardzo dobra:

- zna pojęcia plastyczne i potrafi je wykorzystać w swojej działalności twórczej
- prace wykonuje z dużą starannością i bogatą wyobraźnią i zgodnie z tematem
- rozróżnia i wykonuje samodzielnie prace z zastosowaniem kompozycji i perspektywy
- bardzo dobrze opanował wiadomości ze sztuki
- do zajęć jest zawsze przygotowany
- wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych
- posługuje się środkami plastycznymi i odpowiednio dobiera materiały i techniki plastyczne
- analizuje i porównuje wybrane dzieła sztuki

Ocena celująca:

- aktywnie uczestniczy w zajęciach
- wykazuje zainteresowanie sztuką
- jest zawsze przygotowany do lekcji
- wykonuje ciekawe prace plastyczne przestrzenne i na płaszczyźnie
- twórczo posługuje się różnymi środkami plastycznymi i eksperymentuje z technikami plastycznymi
- bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach plastycznych
- analizuje i interpretuje wybrane dzieła sztuki

Na zajęciach plastyki nauczyciel nie ocenia zdolności ucznia, lecz jego zaangażowanie i wkład w pracę na lekcji.